

الصواعقات الثقافية

أساليب ناجحة للمربين



دار الكتب التربوية للنشر والتوزيع
ص ٢٠٢٢ - النسخة الخامسة
الطبعة الأولى ٢٠٢٢ - دار الكتب التربوية
دار الكتب التربوية - الدار العلمية للنشر والتوزيع

الدكتور ألين ن. ميندلر

دیسپلین أسوشیتس للنشر

قائمة المحتويات

٧	مقدمة
٩	في مأزق
١٠	المنحي الثلاثي الأبعاد
١٢	تحديد المشكلة
١٤	ما الذي ينجح أو يجدي نفعاً؟
١٦	استراتيجيات الوقاية
١٦	انقل الدفء
١٨	أتح فرصةً للطلاب لتحمل المسؤلية
٢٣	احترم الفروق الفردية في طرق تعلم الطلاب
٢٦	استراتيجيات التدخل
٣٠	افهم دوره العدواني
٣٤	استخدم صوراً وكلمات أقل إزعاجاً
٣٩	نشاط للتدريب على أسلوب إعادة التصور
٣٩	تعلم واستخدم استراتيجيات التهدئة
٤٢	مهارات التهدئة الأساسية
٤٧	حمل محددة للتهدئة
٤٨	حمل التهدئة التي تعمل على تجنب صراعات القوة
٤٩	خطوات إضافية قد تكون ضرورية
٥٤	الأسلوب الشخصي ذو الثلاث خطوات
٥٦	التعامل مع بقية طلاب الصف
٦٠	سيناريوهات صراعات قوة
٦١	مقالة للتفكير: الهجوم المعاكس في غرفة الصف
٦٦	المراجع

في مأزق

إنه اليوم الدراسي الأول لـ Phil في حصة التربية الخاصة لدى السيد Jones. لقد غادر هذا الشاب البالغ من العمر (١٥) سنة مؤخراً مركزاً للعلاج حيث قضى عاماً في العلاج بسبب عدد من المشكلات من بينها تصرفات عدوانية فعلية تجاه رموز السلطة. في اليوم الأول له، حضر Phil إلى المدرسة مرتدياً لباساً أسود بالكامل. بما في ذلك صبغ أسود لأصابعه، ومكياج حول عينيه، وعصابة سوداء على رأسه. لم يهدأ أبداً أثناء الحصة فيما كان السيد Jones يقود نقاشاً أكاديمياً. وعند اقتراب نهاية الحصة، قال السيد Jones لـ "Phil" ، كطالب جديد في صفنا، فإني مهمتم. معرفة انطباعاتك الأولى عنه. هل تريدين أن تتبادل معنا أية أفكار أو انطباعات خرجت بها عن الحصة؟" حملق Phil إلى الأمام وبدون أن يغيرّ تعبيره نظر مباشرة إلى السيد Jones وقال له: "أعتقد أنك تحب الأفراد ببنطاليات ضيقة". وهنا خيّم الهدوء الشديد على بعض الطلاب فيما أخذوا يتظرون رد السيد Jones بينما أخذ آخرون جلسة أقرب إلى حال "آه، كيف سترد على ذلك؟" أخذ السيد Jones نفساً عميقاً عدة مرات، وحک رأسه، ونظر مباشرة إلى Phil وقال: "Phil، لقد كنت أحاول بصعوبة حمل الطالب الآخرين في هذا الصف على التعبير عن أنفسهم. وها أنت طالب جديد تماماً في هذا الصف وفي يومك الأول بینت لنا كيف. والآن، أقول لك بصدق تام، لست مستشاراً لما قلت، غير أنني أقدر رغبتك في التعبير عن نفسك". وبعد مضي ما يقارب الساعة، وبدون أي حث أو تذكير جاء Phil إلى السيد Jones واعتذر له.

ورغم أنه ليست كل المواقف المنطقية على تحدٍ تنتهي على هذا النحو الناجح كهذا الموقف، إلا أن هناك الكثير من الأشياء التي يمكن للمربيين أن يتعلّمُوا قولها وعملها لتنفيذ صراعات القوة على نحو مماثل لما فعله السيد Jones. وهذا الكتاب يقدم الكثير من الطرق المحددة لعمل ذلك.

المنحي الثلاثي الأبعاد

هناك تقديرات تقول بأن ٧٠٪ - ٨٠٪ من سلوكيات الطلاب المتحدية في المدرسة يمكن نسبتها بشكل رئيس إلى عوامل خارجية مثل الأسر المتفككة، العنف في ثقافتنا، أثر المخدرات والكحول، والمجتمعات المتفككة. وتعكس الكاتبة Lorraine O'Connell مشاعر الكثيرين عندما تكتب:

"شخصياً، أود أن أرى آباء الطلاب المعاندين أو ذوي المراس الصعب يُجبرون على وضع بطاقات لاصقة يقررون فيها بعدم كفايتهم الأبوية:

"أنا الأب الضعيف لأطفال يعملون ما يحلو لهم".

"أنا الأب غير الفاعل مجرم مدان في سن المراهقة".

أعرف أن المربيين يستطيعون بسهولة أن يضيفوا إلى هذه القائمة:

"أنا أب أقبل الأعذار وأصدق كل شيء يقوله ابني لي".

"لدى ابني إعاقة وأنا أتوقع من كل شخص أن يعمل ما بوسعه لإرضائه دون أن أتوقع منه أن يقوم بنصبيه من العمل".

"أنا أب يتوقع نجاح ابنه المزعج والمفتقر إلى الدافعية في المدرسة دون أن يضطر إلى عمل أي شيء لتحقيق ذلك النجاح."

عندما تحدث حالات من عدم الاحترام في المدرسة قد تشيرها أو لا تثيرها عوامل خارجية عن قصد، فإن علينا أن نعالجها. إن المنهج الشامل للانضباط يتطلب من المربين أن يمتلكوا ثلاثة مجموعات من المهارات: مهارات إدارة/معالجة المشكلات، استراتيجيات قصيرة الأجل، واستراتيجيات طويلة الأجل. فمهارات معالجة المشكلات تلزم عندما يتم رمي كرسي أو عندما يحدث شجار بين الطلاب. وتحتاج الاستراتيجيات الطويلة الأجل منا أن نفهم الأشياء التي تدفع الطلاب لإظهار سلوكيات متعددة وأن نقوم بتصفيينا من العمل لمنع حدوثها. أما الاستراتيجيات القصيرة الأجل فتحتاج منا أن ننزع فتيل الموقف المحتملة التفجر كال موقف الذي أظهره Phil للسيد Jones. وفي حين أن الانضباط الجيد يتطلب اهتماماً بجميع العوامل، فإن هذا الكتاب يسلط الضوء على الاستراتيجيات القصيرة الأجل التي تُستخدم قبل حدوث مشكلة ما كما يقدم بعض الأفكار عن الاستراتيجيات الطويلة الأجل التي تلزم منع نشوء صراعات القوة.

تحديد المشكلة

تنشأ صراعات القوة عندما يرفض الطلاب أن يتبعوا القوانين، ويفشلوا في قبول عاقبة ما، أو عندما يتبعون القوانين ويقبلون العواقب لكن "على طريقتهم الخاصة". بعض الطلاب يتصرفون بالتحدي القوي ويتحددون السلطة في كل شيء في حين يتصرف آخرون بالعدوانية الهدامة كالذين يرفضون أن يتحدثوا أو أن يؤدوا العمل المطلوب منهم. ورغم أن العمل مع أولئك الطلاب السليبين – العدوانيين قد يكون محبطاً، إلا أن سلطة المعلم/المربى يتم تحديها على النحو الأكثر وضوحاً من قبل طلاب يتسمون بالتحدي اللفظي والقوى. وهنا لا يجري صراع قوة بين المعلم والطالب فقط، بل هناك عادة صف مليء بالمتفرجين (الطلاب) الذين يراقبون كل تحرّك. إنها هذه اللحظات التي نسعى إلى نزع فتيلها/تهديتها قبل أن تخرج الأمور عن السيطرة.

يدرك العديد من المعلّمين الأشكال التالية للتحدي اللفظي:

"لا تستطيع أن تخبرني على ...!"

"أنت لست أمي!".

"وعليه!".

"لا!".

"لماذا يجب علينا أن نعرف ذلك؟".

"ذاك يُنم عن غباء".

"هذا صف تافه!!".

"يقول أبي _".



أمثلة على التحدي القوي غير اللفظي:

"الحضور إلى الصف متأخراً باستمرار".

"نقر الإصبع".

"الابتسامة الساخرة".

"رمي أشياء".

"الجلوس باسترخاء شديد أو بذراعين مكتوفتين".

"إزعاج الآخرين".